

EMPRESARIAL FUNERARIO

Nexo

Distribución Nacional



Asociaciones FADAF

Unidad para fortalecer el sector

Gerardo Egon Laube representa a la Cámara de Empresarios de Servicios Fúnebres de la provincia de Misiones y es también secretario de FADAF. En diálogo con Nexo Empresario destacó las acciones que llevan adelante y el compromiso con reglamentar en favor de sus socios la actividad que desarrollan.

Noviembre 2017 #11



COCHERIA SANTA FE

Ing. Acevedo 555 - Villa Constitución
y Sucursales

Tel. 03400 - 475999 / 474218



Sepelios



Crematorio Privado



Horno Individual



Traslados a todo el país



Cementerio Propio



Nueva Flota de última generación



FUNE BRE FORD FOCUS KINETIC

TECHO ELEVADO



INTERIOR CON MADERA NORDICA HELSINKI



**CARROZADOS
ROSANO**

Administración y Ventas: 25 de Mayo 119
Noetinger - Pcia. de Córdoba - Argentina
Tel: (03472) - 470023 / (03472) - 470655
ventas@carrozadosrosano.com.ar

Sumario

| | | |
|----|--------------------|----|
| | Asociaciones FADAF | 06 |
| 07 | Provincias | |
| | Tendencias | 10 |
| 14 | Mundo | |
| | Marketing | 16 |
| 20 | Portada | |
| | Novedades | 24 |
| 26 | Capacitación | |
| | Ciudades | 30 |
| 34 | Historia | |
| | Cultura | 38 |
| 42 | Clasificados | |

Noviembre 2017 #11

Revista Nexo Empresarial
Funerario
Año 04 | Nro 11
Noviembre de 2017.

Director: Adrián Caramuto

Colaboración especial:
Ariel Copeto
Rubén De Lorenzo
Luis Pinilla
CPN María del Pilar Pérez

Prohibida su reproducción total o parcial. El editor no se responsabiliza por el contenido de los anuncios publicitarios ni por las notas firmadas que se incluyen en esta edición. Revista Nexo Empresarial Funerario es propiedad de AESFSF y coproducida por FADAF, impreso en el mes de Noviembre de 2017. RNPI: En trámite © 2017.

Producción General
y Publicitaria:
Ariel Davico



Tel./Fax (0341) 425 9498
davico.exit@hotmail.com

Honorable Comisión Directiva AESFSF

Presidente: **Adrián Caramuto.**

Vicepresidente: **Carlos Paganini.**

Secretario: **Luis Pinilla.**

Prosecretario: **Sergio Maurig.**

Tesorero: **Juan Manuel Rodríguez.**

Protesorero: **Gustavo Oliva.**

Vocales Titulares:

Juan José Bonetti,

Ariel Copeto,

Omar Forti,

Facundo Reynoso.

Vocales Suplentes:

Rubén de Lorenzo,

Jorge Aput,

Marcelo Furlotti,

Marcelo Kurnicheck,

Cristian Battista.

Revisores de Cuenta:

Néstor Raúl Altmann,

Gabriel Romagnoli.



Cronograma de eventos 2017

- 1) Viernes 28 de Julio –
Reunión zonal Casilda
- 2) Viernes 29 de setiembre –
Reunión zonal Rafaela
- 3) Sabado 16 de diciembre –
3er Congreso de Empresas de Servicios Fúnebres – Firmat
Fiesta Anual – Firmat

CASA CENTRAL. Alvear 2986

Tel. 0342 455 0495 / 453 - 3214 - Santa Fe.

SEDE ROSARIO. España 2143 Tel. 0341 482 2598



COPETO

TRASLADOS



Furgones Sanitarios - Dentro y fuera del pais

Corrientes 1822/24 Tel. 0341 4811044 / 4826018 / 4856597
Matienzo 3368 Tel. 0341 4315141 / 4312226
2000 ROSARIO / SANTA FE / ARGENTINA

Honorable Comisión Directiva Fadaf

Presidente: **Marisa Frascarelli**

Vicepresidente: **Fabian Michellis**

Secretario: **Gerardo Egon Laube**

Pro- Secretario: **Bernando Lasalle**

Tesorero: **Adrián Alberto Forti**

Pro- Tesorero: **Roberto Villaberde**

Vocales Titulares:

Alberto Bacigaluppe

Ana Maria Gomez

Marcelo Racco

Ricardo Cuirko

Adrian Caramuto

Ezequiel Rios

Revisores de Cuenta Titulares:

Leandro Mersari

Sergio Bouchard

Vocales Suplentes:

Oscar Pajaro

Omar Colazo

Nestor Melgarejo

Diego Carosone

Oscar Lindt

Javier Ale Diaz

Enrique Bollini

Ricardo Mattar

Jorge Conde

Pedro Altamirano

Sergio Maurig

Javier Troncoso

Revisores de Cuenta Suplentes:

Raul Rossi

Carlos Alberto Paganini

FEDERACION ARGENTINA DE ASOCIACIONES FUNERARIAS

ASOCIACION FUNERARIA DEL CENTRO DE LA REPUBLICA ARGENTINA (A.F.U.C.R.A.)

ASOCIACION DE EMPRESARIOS FUNEBRES DEL CHACO

ASOCIACION DE EMPRESAS DE SERVICIO FUNEBRE DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

CAMARA DE EMPRESARIOS FUNEBRES DE LA PROVINCIA DE MISIONES

ASOCIACIÓN DE EMPRESAS DE SERVICIOS FUNEBRES DE LA PROVINCIA DE ENTRE RIOS (A.E.S.F.P.E.R)

ASOCACION DE EMPRESAS DE SERVICIOS FUNEBRES DEL NORDESTE

ASOCIACION DE EMPRESAS DE SERVICIO FUNEBRES DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

EMPRESARIOS FUNEBRES ASOCIADOS DE SANTIAGO DEL ESTERO (E.F.A.S.E.)

ASOCIACION DE EMPRESAS DE SERVICIO FUNEBRE DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES ZONA CAPITAL

ASOCIACION DE EMPRESAS DE SERVICIOS FUNEBRES DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES ZONA NORTE

ASOCIACION DE EMPRESAS DE SERVICIOS FUNEBRES DE LA PCIA DE BS. AS. ZONA SUD

CAMARA METROPOLITANA DE EMPRESAS DE SEPELIO (C.A.M.E.S.E.)



Fadaf

Federación Argentina de Asociaciones Funerarias

Horario: de lunes a viernes de 9 a 17 Hs.

Teléfono: (011) 43311221 / 43630003 - Dirección: Av. Rivadavia 822 2ºP - C.A.B.A.

REQUIES AN



CARROCERIAS

VIVIAN

FUNDADA EN 1932

Calle Gualeguaychú N° 2151
Ciudad de Buenos Aires
(011) 4566-0074 / 5495
info@carroceriasvivian.com
www.carroceriasvivian.com

Se presentó la Ley Pymes

El gobierno de Santa Fe presentó el proyecto de ley denominado “Pymes Santafesinas”, una iniciativa que le da marco a un conjunto de medidas de fomento al sector productivo que ya se vienen implementando desde la administración provincial, a la vez que establece nuevas herramientas para el fortalecimiento de las micro, pequeñas y medianas empresas.

Asimismo, adhiere al régimen de estabilidad fiscal hasta el 31 de diciembre de 2018. “Este proyecto constituye una verdadera ley de promoción de la pequeña y mediana empresa porque la reconoce como sujeto central de la economía y el desarrollo, y por eso hay una decisión política para ayudarlas a crecer”, señaló el ministro de la Producción, Luis Contigiani, quien estuvo a cargo de la presentación de la propuesta junto con su par de Economía, Gonzalo Saglione, en el Salón Blanco de la Sede de Gobierno de la ciudad de Rosario. En ese marco, el ministro afirmó que “la creación de condiciones para el desarrollo es una tarea

indelegable del Estado, de la política, así como la concertación entre el sector público y el sector privado”, aseguró.

Uno de los puntos centrales de la iniciativa es la afectación de un 10% de los fondos que la provincia reciba durante 2018 en concepto de pago de la deuda por los fallos de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, al Fondo de Inversión y Desarrollo de la Provincia de Santa Fe. Según la proyección oficial, esto le permitiría a dicho fondo contar con 750 millones de pesos en 2018 si el Estado nacional acepta la propuesta de pago oportunamente presentada por el gobierno provincial.

El ministro Saglione destacó que “si el gobierno nacional aceptara la propuesta de Santa Fe, para el año próximo estaríamos recibiendo 7500 millones de pesos y con este proyecto estaríamos destinando 750 millones de pesos a la asistencia financiera de pequeñas y medianas empresas que hoy no pueden acceder al sistema bancario. Esperamos que la Legislatura provincial pueda acompañar la iniciativa”.

A su turno, el secretario de Industria, Emiliano Pietropaolo, precisó que “más del 96 por ciento de los establecimientos industriales en la provincia son pymes, que generan más del 50 por ciento del empleo”. ■

Fundición de herrajes para ataúdes Jose Viso

Produciendo herrajes en aluminio duro y blando desde el año 1976



josealbertoviso@gmail.com

San Juan 1769

3000 Santa Fe (Santa Fe)

Tel. 0342 - 4591472 / 4598419

 Fundición herrajes viso

Ataudes Colletti

Rosario

**Cel. (0341) 153457125
(0341) 156504016
(0341) 4312314**

Envíos a todo el país



e-mail: geracolletti@gmail.com



Ataúdes personalizados: Un carpintero que recorre el mundo

Enterrar a los seres queridos en un ataúd no es nada nuevo. En el antiguo Egipto, los muertos se encerraban en sarcófagos cargados de decoración y los romanos esculpían bloques de piedra para acomodar en ellos a los cadáveres antes de que emprendieran su viaje hacia el más allá. Pero esta antigua tradición está pasando a otro nivel en los países africanos, sobre todo en Ghana, donde los ataúdes se han convertido en obras de arte de estilos muy diferentes y variados.

Enterrar a los seres queridos en ataúdes complejos, maravillosamente elaborados —y, en ocasiones un poco surrealistas— es una tradición común en

algunas partes de Ghana.

En ese país de África Occidental, Kudjoe Affutu, un carpintero autodidacta que reside en Awutu, un pequeño pueblo en la región central de Ghana, se ha hecho famoso con su llamativo estilo de ataúdes. "Me encanta jugar con la madera", dice y agrega: "No estudié para eso... simplemente me encanta tallar".

El intrépido y joven artista siempre ha tenido pasión por el trabajo en madera e, inspirado por artistas que lo han precedido, como Kane Kwei y Paa Joe, su proyecto empezó a tomar forma. "Vi un ataúd diseñado en algún lugar y dije: 'No, tengo que hacer esto' e hice que mis padres me ayudaran a empezar". Así, para 2007, Affutu había abierto su taller, el New Generation Woodwork Shop.

DESDE GALLINAS HASTA MÁQUINAS DE COSER

Los ritos funerarios en Ghana son increíblemente importantes para honrar a los ancestros. En un país donde la muerte de un ser querido a menudo se celebra con un fervor como de fiesta, el elaborado >>

Ambulancias Barrena

TRASLADOS MORTUORIOS AL INTERIOR Y EXTERIOR

Trámites ante Embajadas y Consulados

Pastor Obligado 25 (1706) Haedo Prov. Bs. As.



Tel 011-46-58-43-61
011-46-58-00-89

011-15-44-71-71-17
Cel. 011-15-64-49-50-35
011-15-45-59-03-90

NO SOMOS UNA EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES

www.ambulanciasbarrena.com.ar • info@ambulanciasbarrena.com.ar



CARROZADOS WALTER

Calidad, solidez y elegancia



Carrozados Fúnebres - Limusinas



Vehículos Especiales

Carrozamos vehículos de todas las marcas - Nacionales e Importados.

Visite nuestra galería en la web

www.carrozadoswalter.com.ar

Tel: 03472 - 425094

fliarebuffo@yahoo.com.ar

Cel: 03472-15-554439

info@carrozadoswalter.com.ar

Bismark 125 - Marcos Juárez (Córdoba)



arte en los ataúdes permite que los familiares y amigos que lloran la pérdida de alguien, envíen a sus muertos al más allá con estilo.

Affutu añade: "Es un ataúd especial que dice mucho de la persona fallecida. Pero también dice mucho de la familia, quien lo ve como un último regalo para el difunto".

Los diseños de estos ataúdes figurativos suelen reflejar la vocación o la personalidad del difunto. Si trabajabas como granjero, un féretro en forma de gallina podría ser ideal. ¿Qué tal un diseñador de modas? Bueno, una máquina de coser estaría genial. Y en razón de la variedad, también va el precio. Un ataúd hecho a medida por Affutu varía según el diseño, el tamaño y el lugar a donde deben enviar el ataúd, oscilando entre los 300 y los 1500 dólares.

CREACIONES LLAMATIVAS Y EXTRAÑAS

En el transcurso de los años, Affutu ha recibido algunas solicitudes extrañas, maravillosas y totalmente estafalarias para crear ataúdes. Sin embargo, sea cual sea la solicitud, no juzga... lo ve como un desafío.

"Solo pienso en eso y listo. Mis encargos siempre los veo como normales, sin importar cuán extraños sean", explica el fabricante de ataúdes.

"Una familia vino aquí hace unos años, y me dijo: 'Nuestra difunta madre era comadrona, y queríamos un ataúd con diseño... algo que pueda hablar sobre su trabajo'. Se me ocurrió una mujer embarazada que está a punto de dar a luz a su bebé y fue una pieza fantástica".

Affutu también creó una variedad de piezas ins-

piradas en pescadores para marineros fallecidos, entre ellas canoas, barcos pesqueros, redes y por supuesto, una variedad de pescados.

LOS PIONEROS

Anang es la tercera generación en su familia de Teshie, Ghana, en manejar el Taller de Carpintería Kane Kwei, los ataúdes personalizados en prácticamente cualquier forma: desde coches hasta cerdos y de caracoles hasta pianos.

Sus ataúdes se han vuelto tan populares que Anang además de fabricar para ghaneses, lo hace para exportación a países como Estados Unidos, Canadá, Bélgica, España y Corea del Sur, y para mostrar en exhibiciones internacionales.

Entrevistado por CNN, Anang dijo que el negocio empezó con su abuelo Seth Kane Kwei en la década del cincuenta casi por accidente: el hacía palanquines, también conocidos como literas o sillas de mano, que eran usadas para cargar a los jefes tribales en los festivales tradicionales.

Un jefe, que había ordenado un palanquín en forma de una vaina de cacao, se murió inesperadamente antes del festival, así que fue enterrado en el palanquín. Al respecto, Anang dijo: "Poco después de eso mi bisabuela murió. Ella siempre soñó viajar, pero nunca lo pudo hacer, así que mi abuelo le hizo un ataúd de avión para que pudiera viajar después de muerta".

"El tercer ataúd de lujo fue para un jefe pescador que fue enterrado en una canoa. Para entonces, él [su abuelo] ya estaba recibiendo mucha atención y más personas le pidieron ataúdes para sus familiares", contó el joven.

Ahora Anang dice que nunca ha estado más ocupado. Ha sido invitado a formar parte del World Black Festival y también participó en el Oregon College of Art and Craft en Portland, Estados Unidos, entre otros a los que fue invitado.

Describiendo las historias detrás de algunos de sus ataúdes, Anang dijo: "Algunos de los diseños son muy simbólicos, como por ejemplo un jefe o un abogado puede querer una tortuga o un caracol porque se mueven lento pero siempre llegan a su destino".

"Yo recientemente hice un piano y una llave inglesa para una pareja en Holanda porque ella era una profesora de piano y él un mecánico. En nuestras creencias tradicionales, estos ataúdes te transportarán a la vida eterna".

Otros ataúdes que Anang ha hecho incluyen un dispensador de gasolina para un administrador de una estación de combustible, una pluma y un cuaderno para un profesor y un águila para un jefe tribal.

Sin embargo, el abuelo de Anang fue enterrado en un ataúd sencillo porque fue bautizado unos pocos años antes de su muerte y los ataúdes poco convencionales eran vistos como no cristianos. ■



Crematorio San Lorenzo

A solo 20 minutos de Rosario, a metros de la Autopista Rosario-Santa Fe.



Servicios de Cremación y Provisión de urnas

Consultar tarifas diferenciales para las empresas adheridas a la Asociación de Empresas de Servicios Fúnebres de Santa Fe

Crematorio: (03476) 453102 - 431113 - Oficina central Previnca: Av. San Martín 2098 - San Lorenzo
www.grupoprevincasl.com.ar



Casa Galli de Claudio Galli

Fábrica de artículos Funerarios
Químicos e Instrumental para Tanatopraxia

**Venta de capillas nuevas
y reacondicionadas**



Telefax: 03472-424435/456045

Lardizabal 414 - Marcos Juárez - Córdoba

www.casagalli.com.ar

www.casa-galli.com.ar



Amberes, una joya gótica

La Catedral de Amberes es la más grande de Bélgica. Cuenta con siete naves y fue construida entre el año 1352 y el año 1521. Se la reconoce rápidamente por su torre de 123 metros de altura.

Su estilo gótico combina con las 547 campanas que cuando suenan, se oyen prácticamente desde toda la ciudad. En el interior destaca su gran riqueza artística, y como no, la magnífica muestra de obras de Peter Paul Rubens que exhibe, como La Elevación de la Cruz y el Descendimiento de la Cruz. Las medidas que tiene, una vez que se ingresa al interior, impresiona, dando la sensación de vértigo, quizás por la sorpresa que produce el contraste entre el exterior y interior. ■





LA ESPAÑOLA

SERVICIOS SOCIALES



25 de Mayo 2834 - Santa Fe
Tel. 0342 - 4532944 / 4536422

TRASLADOS - SEPELIOS
www.cocheriaespañola.com.ar

Gaboto 2209 - Santo Tomé
Tel. 0342 - 4740051 / 4740467

P_{ES}

Pratissoli Hnos.

Fábrica de Ataúdes de Madera y Poliéster
y Cajas Metálicas

Corrientes 777 - Telefax (02477)429017 / 15596721
Pergamino (Buenos Aires) 2700
www.pratissolihnos.com.ar
pratissolihnos@speedy.com.ar



¿Cómo hace una funeraria para ofrecer una experiencia a sus usuarios?

Todos sabemos que en cualquier negocio, una de las herramientas más útiles para vender, es trabajar con las emociones, con las experiencias, con las vivencias de los usuarios asociadas a nuestros productos o servicios. Pero... ¿qué pasa cuando nuestro negocio es una funeraria?

Como cualquier otra empresa, una funeraria también debe contar con sus propias estrategias de marketing para mostrar, ofrecer y comercializar sus productos. Las experiencias en la mercadotecnia buscan hacer un vínculo más estrecho entre el consumidor y la empresa; sin embargo, hay ciertos segmentos que requieren un estudio más certero, nos referimos al de las funerarias, un negocio con 7 mil 400 millones de clientes potenciales en todo el mundo. Para Óscar Chávez, Director de Mercadotecnia de Grupo Gayosso, una destacada empresa funeraria que tiene presencia en muchas ciudades de México, el factor se encuentra en la procuración

de la oferta de servicios y productos, ya que su objetivo principal es cubrir una necesidad (de pérdida) y que se encuentre al alcance de cualquier presupuesto.

“En la empresa procuramos que nuestra oferta de servicios y productos cubran la necesidad y se haga alcanzable para cualquier presupuesto. Cuando abrimos en un nuevo mercado, nos aseguramos que esa regla se cumpla y eso lo hacemos a través de niveles de servicios y sucursales, por eso a veces en una misma ciudad tenemos varias sucursales para no sólo abarcar por conveniencia el servicio a gran parte de la población, sino que además se pueden ofrecer distintas ofertas, haciendo algunas más accesibles”, detalla Chávez.

Asimismo, el experto en marketing y referente de una de las empresas funerarias más reconocidas de México, aseguro que la gente tiene un gran desconocimiento de la industria funeraria. “En general nadie sabe de qué requiere o necesita al momento en que fallece una persona cercana, entonces un requerimiento crítico de un cliente es que lo ayudemos a resolver la situación por la que está pasando. Y eso lo podemos



traducir a experiencia respecto de nuestros servicios”, indicó como una manera de promocionar nuestro negocio a partir de la recomendación o valoración de nuestros clientes.

La industria funeraria cuenta con un constante proceso de renovación, mismo que también ha contemplado a la ecología, por medio de contenedores pensados para reintegrarse a la naturaleza, sólo por mencionar algunos.

Con 140 años de experiencia en el rubro, la empresa para la que trabaja Chávez siempre está innovando para ofrecer mejores servicios. Respecto a las salas velatorias, el director de marketing aseguró que se diseñan en conjunto con tanatólogos y expertos que ayudan a que el diseño de la sala sea, en términos de arquitectura y ambientación, un aliciente para la persona que está viviendo el duelo. “Buscamos que el lugar mismo ofrezca hacer más fácil de llevar el duelo. Estos son estudios que se realizan de manera integral hasta llegar a un diseño de sala abierta, con espacios más amplios, iluminados, con vegetación”, describe Chávez.

Por último, el director de marketing detalló que “durante el servicio funerario existen varios pun-



tos de contacto con el cliente. Nosotros cuidamos que cada contacto sea en un momento que pueda ser llevadera para la persona que transita el duelo”. ■



Congreso y Cena Fin de Año 2017

Ciudad de Firmat el día Sábado 16 de Diciembre de 2017
en el "Hotel Posta de Juárez", Sarmiento 1111 Firmat, Sta. Fe.

3er Congreso Provincial de Empresas de Servicio Fúnebre de la Provincia de Sta. Fe:

El mismo dará inicio a las 10 Hs. en el Salón de Conferencias de dicho Hotel. El cronograma del congreso será el siguiente:

- 10 a 10:30 Hs. Acreditaciones.
- 10:30 a 12:30 Hs. Disertante I

Taller - Exposición

“Las empresas fúnebres en las redes sociales de hoy: cómo sumar más clientes”

A cargo de la Lic. María Belén Bianchini y de la Lic. Eliana Fantoni.

Temas a desarrollar

Los diversos tipos de públicos y sus comportamientos en la actualidad.
La Comunicación y la Publicidad hoy.

Principales aspectos de Facebook, Instagram y Twitter a tener en cuenta.

Cómo aprovechar las redes para capturar nuevos y mayores clientes.

Cómo dialogo con los clientes en Facebook.

- 12:30 a 13:30 Hs. Lunch.
- 13:30 a 16 Hs. Disertante II (expositor y temas a confirmar).
- 16 Hs. Cierre de congreso.

Cena Fin de Año:

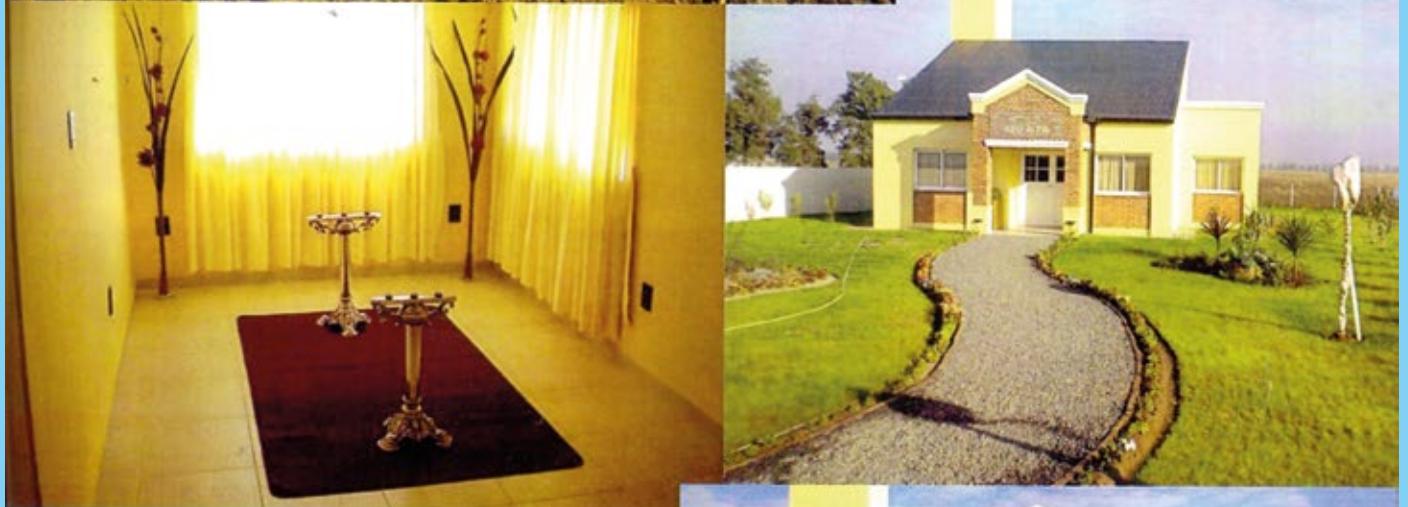
Realizaremos nuestra tradicional cena de camaradería en el salón de fiesta de dicho hotel a partir de las 21Hs. En la misma se sortearán importantes premios entre todas las empresas asociadas.

Además contará con espectáculos en vivo y disfrutaremos de un excelente menú

Invitamos a participar de ambos eventos a los colegas, proveedores y amigos de nuestra Asociación

Para consultas sobre compra de tarjetas, remitirse a los siguientes contactos:

Te. 0342-4550495 // 0341-4822598
presidencia@asociacionfunebresf.com.ar



**Pedro Bonzi 541 . Tacural - Santa Fe - Tel. 03493-492374
y Celulares 03493-15404820/821/822
e-mail: airesdepazcc@yahoo.com.ar**

PORTADA



“Trabajamos para regular la actividad en favor de nuestros socios”

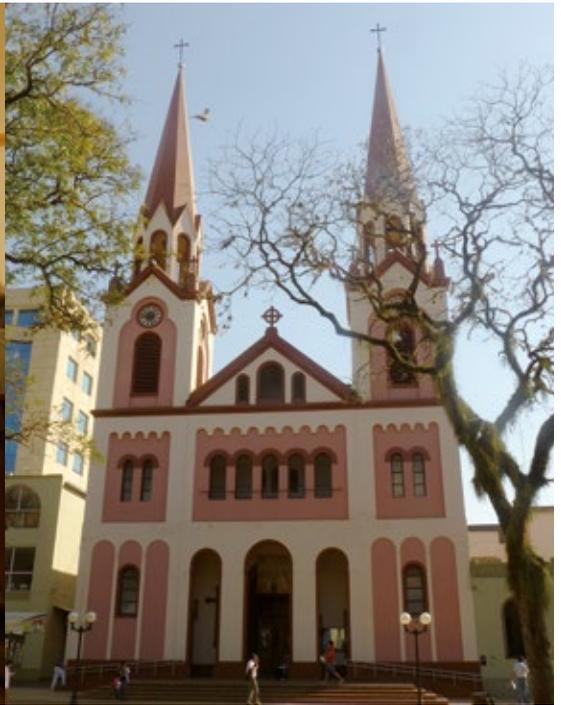
Gerardo Egon Laube representa a la Cámara de Empresarios de Servicios Fúnebres de la provincia de Misiones y es también secretario de FADAF. En diálogo con Nexo Empresario destacó las acciones que llevan adelante y destacó el compromiso con reglamentar en favor de sus socios la actividad que desarrollan.

¿En base a qué inquietudes comenzó a gestarse la Cámara de Empresarios de Servicios Fúnebres de la provincia de Misiones?

En el año 2003 un grupo de once empresas fúnebres decidimos formar la Cámara, separándonos de una asociación que ya había en la provincia. Este grupo se puso en contacto con FADAF y formamos parte de dicha federación. Con el tiempo las empresas fueron cambiando de dueños, incluso algunas dejaron de trabajar, quedando de las originales solamente cuatro empresas. En el año 2012 hubo una gran inquietud de la mayoría de los cocheros de la provincia, donde comenzamos con reuniones para consolidar una nueva asociación, pero se decidió por continuar con la Cámara ya existente, en la actualidad son 23 las empresas que la componen, cubriendo todo el territorio provincial. >>



Catedral de San José (Posadas)



¿Cómo define la importancia de que exista una Cámara que agrupe a los empresarios del sector?

Para nosotros la Cámara es muy importante porque aparte de unir a los empresarios, es el nexo hacia los convenios provinciales y a través de la Federación nos vincula a los convenios nacionales. También es sinónimo de unidad de criterios entre los empresarios y genera un punto de encuentro que propicia la capacitación de empresarios y empleados.

¿Cuáles son las principales actividades que desarrollan?

La Cámara funciona en la ciudad de Posadas y la oficina está ubicada en la calle San Lorenzo 2233. Permanece abierta todos los días por la mañana y la tarde, donde se recibe toda la documentación de las empresas y se envía, ya sea a las contratantes provinciales o bien a la Federación para los convenios nacionales. En la sede de la Cámara también funcionan las oficinas del crematorio.

¿Qué actividades tienen proyectadas hacia el futuro?

En proyección hacia el futuro la misión de la Cámara es continuar apoyando a los empresarios y tratar de conseguir reglamentaciones que puedan regular en favor de sus socios la actividad, ya sea en el orden municipal o bien provincial a partir de ordenanzas. En otro orden, un grupo de empresarios nos hemos unido para crear a través de una sociedad un crematorio para todas las empresas y así poder brindar ese servicio a la comunidad misionera. Actualmente el crematorio está en una etapa final de

instalación del horno, habiéndose terminado la obra civil, parquizado y concluyendo la parte legal en su inscripción, estamos próximos a su inauguración. El mismo está ubicado en el municipio de Santa Ana, distante 50 kilómetros de Posadas en dirección a Iguazú.

¿Cuáles son las inquietudes o demandas que más ocupan a los asociados?

Las mayores demandas que ocupan a los empresarios son las actualizaciones de los valores de los servicios con las contratantes y los criterios respecto a los traslados de algunas empresas que no están dentro de la Cámara.

¿Cuáles son los desafíos que enfrentan como empresarios del sector fúnebre?

Los desafíos que nos encontramos los empresarios en la provincia de Misiones son las actualizaciones de nuestros empleados respecto a la forma de convenir los servicios y la renovación de la unidades como también las salas. En la Cámara estamos trabajando en los incrementos de los costos de los servicios con la obra social provincial el I. P. S.

¿Cómo evalúa la actividad teniendo en cuenta la actualidad económica del país?

La situación económica del país influye en los servicios de manera muy directa. La mayoría de los servicios pasan por lo más económico, lo cual nos obliga a reducir las distintas prestaciones no solo en calidad sino también en cantidad. Estamos en una provincia y más en el interior donde se respeta el servicio de sepelio y la pompa, prácticamente todo pasa por el velatorio. ■

El Consejo Directivo de FADAF en Mendoza

La Federación Argentina de Asociaciones Funerarias - FADAF tuvo el agrado de concurrir a la FUNEXPO 2017, la cual tuvo lugar en el Hotel Intercontinental de la Ciudad de Mendoza los días 6, 7 y 8 de Septiembre. Con la presencia del Consejo Directivo de FADAF, se realizó el día 7 de Septiembre la reunión de Comisión Directiva. Al concluir la misma, se mantuvo otra reunión con representantes de FADEDSFYA y SOECRA, sobre la firma del convenio del sindicato que agrupa a los empleados del sector.



TANEXPO

Exposición Internacional De
Arte Funerario y Cementerial.

Bologna, Italia, 5, 6 y 7 de abril de 2018. Punto de referencia para toda la industria funeraria y cementerial, italiana e internacional, TANEXPO es el evento donde, cada dos años, los profesionales del sector tocan con mano la mejor producción de arte funerario. La feria del sector funerario número uno en el mundo por visitantes y área expositiva.

TANEXPO es el evento imperdible para todos los profesionales de la industria funeraria y cementerial que se reúnen cada dos años en Bolonia para descubrir todas las novedades y las excelencias del mercado.

PRODUCTOS Y MATERIALES

Miles de visitantes llegan para encontrar nuevos productos, tecnologías de vanguardia, detalles personalizados y diseños excelentes. Es una ocasión única para los productores, es el lugar donde los profesionales se reúnen para descubrir las novedades del sector.

CALIDAD Y EXCELENCIA

TANEXPO no solo presenta los productos italianos de mayor calidad, excelencias apreciadas en todo el mundo, sino también tiene una gran atención para los mercados internacionales que siempre buscan productos innovadores y de calidad, confirmándose como evento líder del sector funerario a nivel mundial. ■





*Fabricación y venta de insumos
funerarios*

" Una nueva generacion, con la calidad y compromiso de siempre "

Tel. 0343 - 4270916 - Cel. 0343 - 155 203 675 / 155 114 458
E-mail: matberretamal@gmail.com  Matber



**Servicio Telefónico de Atención Personalizado,
ofrece gratuitamente a todas las empresas
pertenecientes a las asociaciones socias de FADAF, las 24 hs.
los 365 días del año,
información actualizada e integral
relacionada a la actividad prestacional fúnebre.**

Todo lo que tenés que saber sobre la Tecnicatura en Gestión de Empresas Fúnebres

La Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres resulta una propuesta que vincula la realidad local desde un ámbito académico de orden nacional buscando dar respuestas a las demandas de una sociedad mejor.

La institución (Universidad Nacional de Avellaneda) toma en consideración las necesidades de la comunidad local y atiende a demandas específicas de organizaciones, colectivos y asociaciones que se vinculan a la institución con fines de colaborar en la mejora del desempeño laboral a partir de la construcción de herramientas sólidas basadas en los nuevos enfoques teóricos y metodológicos para abordar la práctica.

Entre los destinatarios privilegiados a los que se apunta desde la oferta académica, se encuentran aquellos adultos que, ya insertos en el mundo del trabajo, desean ampliar sus herramientas para desempeñarse en sus ámbitos laborales con más y mejores recursos.

De esta manera, se orienta a redefinir los problemas cruciales del desempeño, permitiendo cons-

truir nuevas herramientas para abordar la tarea cotidiana a partir de una formación sólida que, valiéndose de los aportes de diversas disciplinas teóricas y aplicadas, contribuyan a mejorar las condiciones para el desempeño.

OBJETIVOS DE LA CARRERA

La tecnicatura tiene como finalidad revisar las prácticas tradicionales de desempeño de los operadores de las funerarias, para lo cual se propone:

- Identificar los problemas centrales de las prácticas laborales y de gestión.
- Estudiar y profundizar los aportes que pueden hacerse desde diferentes disciplinas teóricas y aplicadas.
- Considerar nuevas perspectivas para el abordaje del desempeño operacional de los implicados y las empresas que se ocupan del área.

PERFIL DEL EGRESADO

El egresado tendrá una formación basada en aspectos teóricos y prácticos de las nuevas problemáticas relacionadas con la Gestión de Empresas Fúnebres, para poder desempeñarse en distintas funciones dentro de las empresas del sector. Es intención de la Universidad Nacional

Educación a distancia

Propuesta Educativa

de Avellaneda, que los egresados de la Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres puedan participar de equipos multidisciplinares para:

- Contribuir a la gestión de dispositivos y acciones en empresas del sector.
- Contribuir a identificar, relevar y resolver diversas situaciones propias del desempeño laboral.
- Interpretar normativas vigentes y ponerlas en práctica.
- Colaborar en la planificación, administración y evaluación de las acciones desarrolladas por y para la empresa.

Información importante

Nivel de la carrera: Pregrado

Duración: 2 años y medio (cinco cuatrimestres).

Modalidad: A distancia. La Carrera es Gratuita

INFORMES / INSCRIPCIÓN:

Tel: (011) 4342-6182 / 4331-1221

Mail: presidencia@fadaf.org.ar

Tel: (011) 4222-2433 / 4222-2421

Mail: info@asef.org.ar ■

Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres

Título que otorga: Técnico para la Gestión de Empresas Fúnebres
Nivel de la carrera: **PREGRADO**
Duración: 2 años y medio (cinco cuatrimestres)
Modalidad: A distancia

Objetivos de la carrera

La tecnicatura tiene como finalidad revisar las prácticas tradicionales de desempeño de los operadores de las funerarias, para lo cual se propone:

- Identificar los problemas centrales de las prácticas laborales y de gestión.
- Estudiar y profundizar los aportes que pueden hacerse desde diferentes disciplinas teóricas y aplicadas.
- Considerar nuevas perspectivas para el abordaje del desempeño operacional de los implicados y las empresas que se ocupan del área.

Acerca de la carrera

La Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres resulta una propuesta que vincula la realidad local desde un ámbito académico de orden nacional buscando dar respuestas a las demandas de una sociedad mejor. La institución toma en consideración las necesidades de la comunidad local y atiende a demandas específicas de organizaciones, colectivos y asociaciones que se vinculan a la institución con fines de colaborar en la mejora del desempeño laboral a partir de la construcción de herramientas sólidas basadas en los nuevos enfoques teóricos y metodológicos para abordar la práctica. Entre los destinatarios privilegiados a los que se apunta desde la propuesta académica, se encuentran aquellos adultos que, ya insertos en el mundo del trabajo, desean ampliar sus herramientas para desempeñarse en sus ámbitos laborales con más y mejores recursos. De esta manera, se orienta a redefinir los problemas cruciales de su desempeño y permite construir nuevas herramientas para abordar la tarea cotidiana a partir de una formación sólida que, valiéndose de los aportes de diversas disciplinas teóricas y aplicadas, contribuyan a mejorar las condiciones para el desempeño.



Perfil del Egresado

El egresado tendrá una formación basada en aspectos teóricos y prácticos de las nuevas problemáticas relacionadas con la Gestión de Empresas Fúnebres, para poder desempeñarse en distintas funciones dentro de las organizaciones del sector. Es intención de la Universidad Nacional de Avellaneda, que los egresados puedan participar de equipos multidisciplinares para:

- Contribuir a la gestión de dispositivos y acciones en empresas del sector.
- Contribuir a identificar, relevar y resolver diversas situaciones propias del desempeño laboral.
- Interpretar normativas vigentes y ponerlas en práctica.
- Colaborar en la planificación, administración y evaluación de las acciones desarrolladas por y para la empresa.

Organización del plan de estudio

Primer cuatrimestre
Ceremonial Esequial
Aspectos Comerciales
Aspectos Legales I

Segundo cuatrimestre
Administración y Finanzas
Asistencia al Duelo
Tanatostética y Tanatopraxia Teóricas

Tercer cuatrimestre
Historia y Cultura: Perspectiva Antropológica
Trabajo Social Comunitario I
Introducción a las nuevas Tecnologías

Cuarto cuatrimestre
Trabajo Social Comunitario II
Idioma Nivel I
Biosseguridad

Quinto cuatrimestre
Aspectos Legales II: Derecho Funerario
Prevención de Riesgos Psicológicos en el Trabajo Funerario
Idioma Nivel II

Ambulancias Barrena

TRASLADOS MORTUORIOS AL INTERIOR Y EXTERIOR

Trámites ante Embajadas y Consulados

Pastor Obligado 25 (1706) Haedo Prov. Bs. As.



Tel 011-46-58-43-61

011-46-58-00-89

011-15-44-71-71-17

Cel. 011-15-64-49-50-35

011-15-45-59-03-90

NO SOMOS UNA EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES

www.ambulanciasbarrena.com.ar • info@ambulanciasbarrena.com.ar



Kermit, el perro que asiste a personas en duelo

Esta mascota sabe a qué familiar consolar cuando asiste a un funeral como ayudante emocional. Este año, recibió el certificado correspondiente para poder llevar a cabo su tierna profesión.

Melissa Unfred conoció a Kermit en una situación sumamente particular que le permitió visualizar su increíble don. Ella es una empleada de una funeraria y el estrés laboral la hizo querer adoptar una mascota para que la ayudara a sobrellevar la angustia diaria, propia del oficio. El can, mezcla de Border Collie y Pastor Australiano, no tardó mucho tiempo en demostrar su gran habilidad de sanar heridas ajenas. Su vínculo con el sentimiento humano ante una gran pérdida fue más que estrecho y no solo se posicionó como una gran compañía para Melissa, sino también para los clientes del local. Su primer aporte lo hizo con una mujer afligida tras la muerte de su esposo quién se dirigió a las oficinas de la funeraria Modern Mortician, con sede en Texas (Estados Unidos), para realizar el trámite funerario correspondiente. Cuando Robert Falcon, dueño del local, estaba reunido con la familia, Kermit ingresó al recinto e inmediatamente se dirigió al regazo de la viuda.

28 | ■ "Simplemente se mueve hacia donde está el prin-

cipal afligido. Cuando la viuda empezó a acariciar al perro, las lágrimas disminuyeron por el momento y ella pudo completar el arreglo para los servicios funerarios de su esposo", declaró Falcon a KVUE.

Con el permiso anticipado de los familiares en duelo, Kermit comenzó a presenciar reuniones como asistente terapéutico. Su presencia en la sala permite a los involucrados olvidar, al menos por un instante, el dolor por la pérdida familiar. Al ver esta primera reacción, su dueña no dudó ni un instante en entrenarlo como perro terapéutico de apoyo emocional y, desde mayo de este año, el can fue certificado por Austin Dog Alliance para terapia no solo de duelos sino también para interactuar con niños y mantener la calma en situaciones extremas.

"Kermit nació para hacer terapia, y fue evidente apenas lo vi. A estos perros ampliamente capacitados, generalmente les encanta dar afecto y es evidente que, quienes lo reciben, aman esa interacción. Los animales aceptan y perdonan las deferencias y en momentos como esos, resulta una cualidad fundamental. Generalmente le decimos a la gente que se pueden enseñar excelentes habilidades de obediencia pero no podemos enseñar a un perro a disfrutar de ser abrazado por completos extraños", aseguró Carolyn Honish, directora de terapia con animales de Austin Dog Alliance a scienceofus. ■

≡ G&S ≡

SERVICIO DE TRASLADOS



**ATENCIÓN LAS 24 HS Y ASESORAMIENTO EN LO QUE REFIERE A CADA CASO EN PARTICULAR
CON EL RESPETO Y LA SERIEDAD QUE AVALA NUESTRA TRAYECTORIA.**

**GABRIEL GURI: SOCIO GERENTE.
0341_155619290. - 0341_4313297. - 791 * 1305**

VIAMONTE 4117 - ROSARIO (STA.FE) - G.S_TRASLADOS_SRL@HOTMAIL.COM

Fábrica de Ataúdes Artesanales

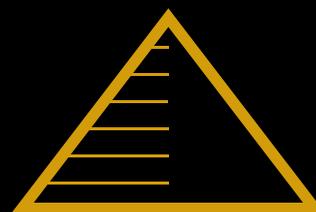
Dyesser S.R.L.

**Ataúdes Finos
En madera y Fibra de Vidrio
Nueva Línea Italiana
de José De Feo**



**Lamadrid 301
(2520) Las Rosas, Santa Fe**

**Contacto
Email: defeocarpintero@defeo.arnetbiz.com.ar
Cel. 3471-553913
Fax. 03471-451436**



Dyesser S.R.L.

Un paseo para descubrir las Aldeas Alemanas de Entre Ríos

El circuito de la Aldeas Alemanas de la provincia de Entre Ríos es una opción para pasar una o más jornadas campestres recorriendo poblados y ciudades donde se asentaron los germanos llegados al país a fines del siglo XIX. En el recorrido, el cementerio más antiguo de las aldeas, donde hay cruces de hierro elaboradas con moldes rusos y constituidas como verdaderas obras de arte.

Custodiado por el río Paraná, el circuito recorre una zona de lomadas que invitan a disfrutar del generoso clima de la zona donde la pesca y los paseos en antiguos carruajes, entre otros atractivos, prefiguran unas vacaciones diferentes.

Gran parte de los alemanes que llegaron al país para aquellas épocas, la mayoría proveniente del Volga, se radicaron en los alrededores de Paraná, Crespo y Diamante, conformando el actual circuito turístico.

Dedicadas a las producciones agrícolas y ganaderas, las aldeas albergan en su interior algunos edificios de riqueza arquitectónica que remiten al gótico alemán.

La pionera en este circuito es Aldea Valle María,

a unos 35 kilómetros de Paraná, bautizada `Marienthal` por los colonos. Convertida en sede administrativa durante la etapa fundacional. En Valle María el visitante encuentra exclusivas prendas de angora; un balneario municipal a orillas del Paraná; áreas de pesca; y la Casa de Retiro Stella Maris -fundada en 1952- para la Congregación misionera del Verbo Divino. Desde Valle María, una de las más cercanas es la Aldea Protestante, a sólo 10 kilómetros de Diamante, que se distingue por la elaboración de la repostería alemana y las artesanías en cuero. A unos pocos minutos se arriba a Aldea San Francisco, donde quedan escasos habitantes y uno de los atractivos locales es el cementerio y sus enormes tumbas construidas a principios del siglo XIX.

La siguiente parada de la travesía es Pueblo Alvear, protagonista de la producción triguera, a cinco kilómetros de Valle María, con cabañas y bungalows para el alojamiento de los turistas. Por su parte, Aldea Spatzenkutter, es una de las pocas que conserva una denominación en alemán, que significa "jolgorio de gorriones", y se ubica a mitad de camino entre Diamante y Paraná. El viajero encuentra allí el primer Juzgado de Paz y el cementerio más antiguo de las aldeas, donde hay cruces de hierro elaboradas con moldes rusos y constituidas como verdaderas obras



de arte.

En tanto, la Aldea Salto es reconocida por su proximidad a un arroyo que forma varias cascadas. Se trata de una de las comunidades en las que se vive la cotidianeidad del campo, con paseos en carro y caminatas entre viejas casonas, huertas y corrales donde se crían gansos o pavos. A 17 kilómetros de Paraná se encuentra la Aldea Brasileira, la más joven de todo el circuito, en la que habitan inmigrantes del Volga que estuvieron previamente en Brasil. Dos visitas imperdibles son la Iglesia San José y el Comedor Munich para la degustación de carnes de cerdo>>

Las aldeas albergan en su interior algunos edificios de riqueza arquitectónica que remiten al gótico alemán.

EON
CREMATORIO

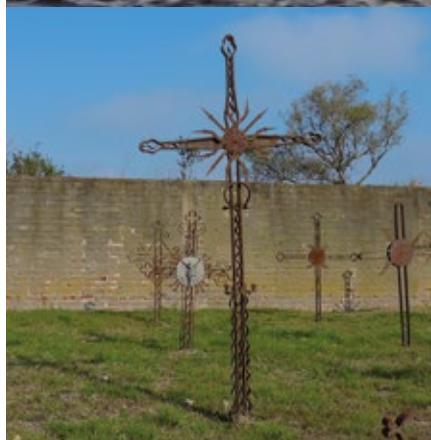
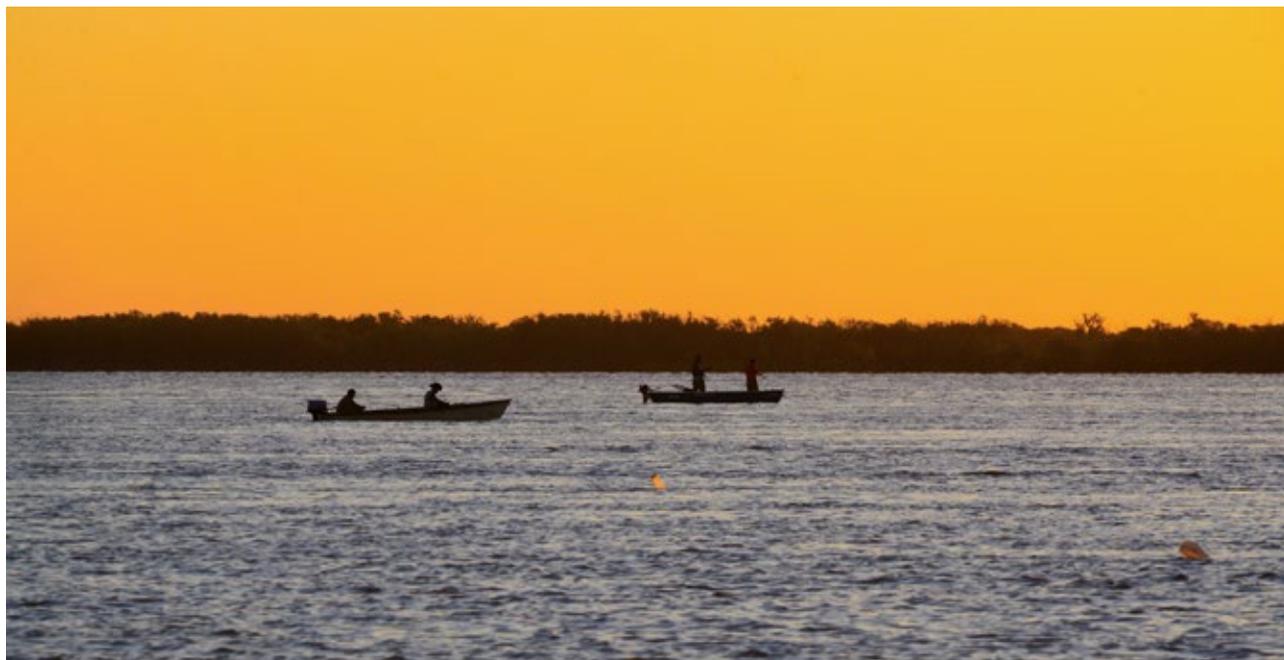
• Ubicado sobre la puerta norte de la ciudad de Rosario

0800-888-0502

(0341) 152 650501

Orsetti 1121 - (2152) Granadero Baigorria - Pcia. de Santa Fé

<http://www.crematorioeon.com.ar/>



con "filzer".

Al itinerario se suman otras aldeas y localidades entrerrianas como Villa Libertador San Martín, Crespo, Grapschental, San Rafael, Santa Rosa y San Miguel.

Más alejada del circuito se ubica Aldea San Antonio, al norte del Departamento de Gualeguaychú, donde también se preserva el espíritu

pionero de los "alemanes del Volga".

Se trata de un asentamiento de 1889, en el que se aprende sobre la producción campestre y se ofrecen comidas típicas, danzas y música tradicional.

La celebración más importante de Aldea San Antonio es la Fiesta del Inmigrante Alemán, el último fin de semana de febrero. ■

UNIDAD DE TRASLADO MORTUORIO

SETRA

Marcelo Borgarelli

Atención especializada en traslados de fallecidos y trámites de defunción a cualquier punto del país y países limítrofes.

30 AÑOS
AL SERVICIO FUNERARIO

Tel./Fax: (0221) 470-2681 | Movistar: (0221) 15 428-1580 | Claro: (0221) 15 572-9080
Adm. 134 N 874 - (1900) La Plata - Bs. As. - Argentina



RAMIREZ & BENEDETTO

S.D.H.

Fábrica de ataúdes
Madera - Fibra de vidrio

TODAS LAS MEDIDAS Y MODELOS
Distribución en todo el país

SARMIENTO Y BERUTTI
2600 - VENADO TUERTO - STA FE - ARGENTINA - Tel. 03462-422549 - 427851
Mail: ramirezbenedetto@hotmail.com



Prestataria:

Serca

S.R.L.

Servicios de Sepelios

*“Cuando la adversidad lo toca de cerca
Serca está con Usted”*

Sepelios - Salas Velatorias - Nichos a perpetuidad - Cremaciones - Prepagos-Traslados nacionales e internacionales
- Atención Personalizada las 24 horas -

Oficinas: Salta 2509. Tel: (0342) 4533371 / 4521676

Salas: - Santa Fe - - Recreo - - Rincón -
Saavedra 2942 José R. Aldao 887 San Martín 2008
Tel: 4569989 / 4559487



El mausoleo de José de San Martín

El liberador recorrió un largo camino después de muerto para descansar donde él lo había deseado. Tras su deceso, fue embalsamado y descansó varias iglesias francesas antes de llegar a la Catedral de Buenos Aires.

El escritor e historiador Daniel Balmaceda contó en un artículo periodístico de su autoría que desde la muerte, en agosto de 1850, y durante once años, el cuerpo embalsamado de José de San Martín descansó en una de las capillas de Notre-Dame de Boulogne. En 1861, cuando los Balcarce San Martín se mudaron a Brunoy, en las afueras de París, la hija del prócer resolvió llevar con ellos el féretro de su padre para que fuera ubicado en la bóveda de la familia. Y comenzó a plantearse el tema del traslado de los restos a la Argentina, cumpliendo con la voluntad póstuma del militar, ya que en su testamento había expresado: "Desearía que mi corazón fuese depositado en el de Buenos Aires".

Según sus conocimientos, Balmaceda agrega que el 25 de febrero de 1878, centenario del nacimiento del prócer, se realizó un tedeum en la Catedral porteña que concluyó con la colocación de la piedra fundamental del mausoleo donde descansarían los restos, encargado al escultor francés Auguste Carrier Belleuse. Avellaneda, Mitre, Quintana y el obispo Aneiros, entre otros, participaron del acto simbólico colocando mezcla en la obra con una cuchara de plata.

En tanto, el 21 de abril de 1880, el ataúd fue transportado de Brunoy a París (35 kilómetros), donde se lo cargó en un tren especial rumbo al puerto de El Havre. Una vez en la ciudad portuaria, lo depositaron en forma transitoria en la Catedral, antes de embarcarlo en el Villarino, un buque de guerra que había sido encargado a un astillero británico.

El Villarino soltó amarras el 22 de abril y arribó a Montevideo el 20 de mayo. Fue recibido con una salva de 21 cañonazos. Una carroza tirada por seis caballos llevó el féretro a la Catedral, cubierto por las banderas de Uruguay, Chile, Perú y la Argentina. Cuando partió por la tarde, la banda >>



URNAS ALMAGRO

URNAS para Cenizas y Restos Óseos - Cajas Fetales



011-6514-4670 /// urnas_almagro@yahoo.com.ar

ERBA

Metalúrgica BOLATTI

Cajas Metálicas para Ataúdes



Pedro Bonzi 548
Tacural - Pcia. de Santa Fe
Tel: 03493-492374
Tel: 03493-492247
www.metalurgicabolatti.com
dariob@cooptacural.com.ar



Suele decirse que los restos de San Martín yacen en el exterior de la Catedral, porque era masón; dando a entender que la Iglesia no aceptaba que descansara bajo su custodia.

militar uruguayo ejecutó el Himno Nacional Argentino, mientras que desde el Villarino, los músicos argentinos interpretaron la canción patria de Uruguay.

En tanto, Balmaceda también cuenta en su artículo para el matutino La Nación que durante una semana, el buque se mantuvo en la costa de Catalinas (en esa época, la playa llegaba hasta lo que es hoy la plaza Fuera Aérea, vecina de la estación Retiro), escoltado por decenas de buques de la Armada. El 28 de mayo tuvo lugar la ceremonia principal. Los integrantes de la Comisión de Repatriación colocaron la bandera del Ejército de los Andes sobre el ataúd, más dos coronas: una con palmas de Yapeyú (ciudad natal del prócer) y otra con gajos de

pino de San Lorenzo (bautismo de fuego de los Granaderos a Caballo). El cajón, depositado en un bote fúnebre, fue desembarcado en las costas de Retiro. La bienvenida estuvo a cargo del ex presidente Sarmiento.

Cargado de flores que le lanzaban, el féretro fue escoltado hasta el monumento del Libertador, en Plaza San Martín. Luego de un emocionante discurso del presidente Avellaneda, el cajón fue colocado en una carroza fúnebre (réplica de la que transportó el cuerpo de Wellington a la Catedral de Londres en 1852). El cortejo marchó por la calle Florida hasta la Plaza de Mayo y el ataúd fue depositado en la nave central de la Catedral Metropolitana.

También el escritor asegura que el pueblo le rindió tributo durante veinticuatro horas. Al día siguiente, a las dos de la tarde, se lo ubicó en el mausoleo.

Suele decirse que los restos de San Martín yacen en el exterior del perímetro de la Catedral, en una capilla construida afuera de la nave central, porque era masón; dando a entender que la Iglesia no aceptaba que descansara bajo su custodia. -Raro comentario, si se tiene en cuenta que los despojos del Libertador estuvieron en Notre-Dame de Boulogne, la iglesia parroquial de Brunoy y las catedrales de El Havre, Montevideo y Buenos Aires. Sí, en cambio, resulta curiosa la forma en que ha quedado dispuesto el ataúd- señala con atino Balmaceda en su artículo periodístico.

Es que siempre fue extraña la posición de los restos de San Martín. Y Balmaceda es quién quita el velo a ese misterio: El tamaño del cajón era grande para el espacio asignado en el mausoleo. Por ese motivo, el féretro que contiene el cuerpo embalsamado del prócer, y que hoy reclaman las ciudades de Yapeyú y Mendoza, fue colocado en forma inclinada, de la manera que la vemos en la ilustración que fue publicada por el Instituto Nacional Sanmartiniano en 1947. Así se mantiene desde el 29 de mayo de 1880. ■



**TRASLADOS AL
INTERIOR Y EXTERIOR DEL PAÍS.
CREMACIONES - TANATOPRAXIA
CONSULADOS - MINISTERIOS**

(0237) 463-2361 Cel. (011) 15 5714-8936 / ID. 550*3324
www.ambulanciasratto.com.ar | e-mail: ambulanciasratto2016@hotmail.com
WhatsApp 1134755472 - facebook: Ambulancias Ratto



CONFIABILIDAD



COLABORACIÓN



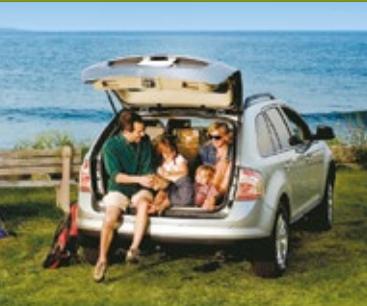
VALORES



SOLIDEZ



ESTRATEGIA



RECURSOS



RESPALDO



CONOCIMIENTO



Nuestra experiencia avala nuestra trayectoria.

Nacimos con una visión social. Esta fue desde siempre la fuente de nuestro dinamismo y empuje.

Con esta visión crecimos y nos desarrollamos en el mercado asegurador.

Nos capacitamos permanentemente para brindar un mejor servicio, sin descuidar los fundamentos que hicieron crecer esta empresa: lealtad, confianza, cumplimiento y solidaridad.



INSTITUTO DE SEGUROS S.A.

LA SEGURIDAD DE ESTAR PROTEGIDO POR AMIGOS



www.ssn.gob.ar

0800-666-8400

Nº de inscripción ssn: 728

Carlos María Della Paolera 265 - Piso 27 - Torre Boston
C1001ADA Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Tel.: 4319-0800 LR
www.institutodeseguros.com.ar

El arte de fotografiar a los muertos

Fotografiar a los seres queridos después de que han muerto es algo que puede parecer morboso en la actualidad. Sin embargo, en la Inglaterra victoriana, esa era una forma de honrar a los difuntos y mitigar la pena causada por el duelo.

Se trata de imágenes que son, al mismo tiempo, inquietantes y extrañamente conmovedoras. En ellas las familias posan con sus muertos, los niños parecen dormidos y jóvenes damas muertas de tuberculosis se reclinan elegantemente, dando la impresión de que la enfermedad les quitó la vida pero aumentó su belleza. La vida victoriana estaba envuelta por la muerte. Las epidemias de difteria, tifo y cólera marcaron al país y, a partir de 1861, la enlutada reina Victoria puso el duelo de moda. La bisutería de memento mori -que literalmente significa "recuerda que debes morir"- se reprodujo de diversas formas, aunque ya existía antes de los tiempos victorianos. Pequeños mechones de pelos de los muertos se usaban en anillos y en medallones. Se hacían máscaras mortuorias de cera y las imágenes y símbolos de los muertos eran incluidos en cua-

dro y esculturas.

A mediados del siglo XIX la fotografía empezó a hacerse cada vez más accesible y popular, lo que derivó en la realización de retratos fotográficos a modo de memento mori.

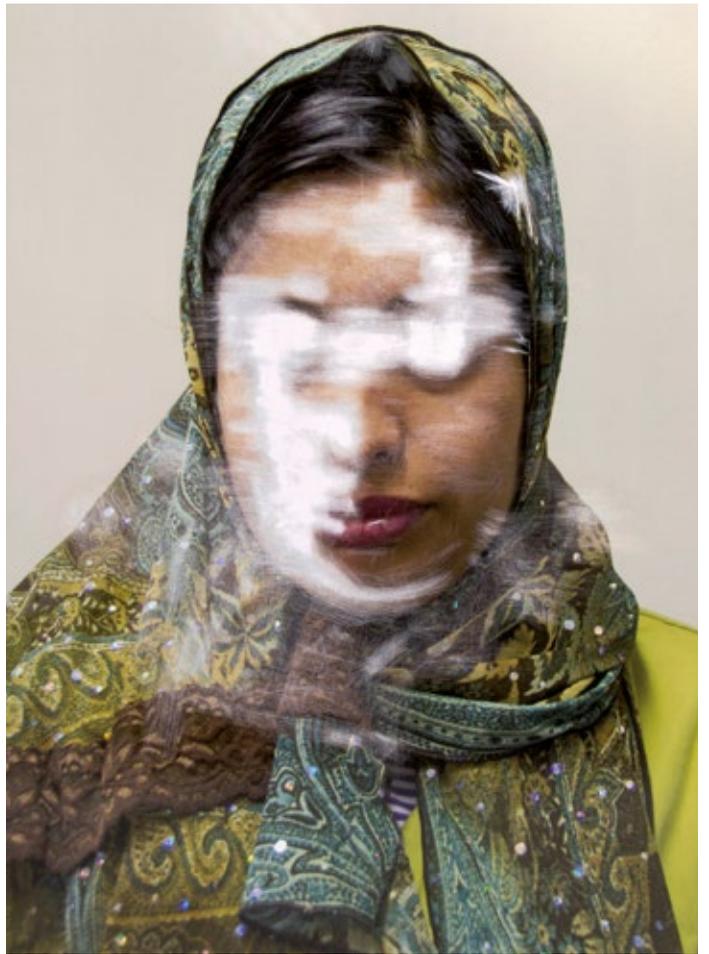
UN RECUERDO ACCESIBLE

La primera forma exitosa de fotografía, el daguerrotipo, era una pequeña y muy detallada imagen sobre plata pulida. Se trataba de un lujo costoso, pero nada semejante a lo que resultaba contratar a un pintor para hacer un retrato que era hasta ese momento la única forma de preservar la imagen de alguien de forma permanente.

En la medida en que fue aumentando el número de fotógrafos, el costo de los daguerrotipos bajó. En la década de 1850 se introdujeron métodos menos costosos que incluían el uso de metal delgado, vidrio o papel, en lugar de plata.

Retratar a los muertos se volvió entonces cada vez más popular. Las guarderías victorianas estaban plagadas de sarampión, difteria, fiebre escarlata, rubeola, enfermedades todas ellas capaces de llevar a la muerte.

Ese era con frecuencia el momento en el que las familias pensaban por primera vez en hacerse una fotografía con todos los miembros juntos. Era la última oportunidad de tener un retrato permanente de un hijo querido. >>





EL OCASO DE LOS RETRATOS

A medida que los sistemas sanitarios mejoraron la esperanza de vida de los niños, se redujo la demanda de familias interesadas en fotografiar a sus muertos.

La llegada de la fotografía instantánea hizo sonar la última campanada para ese arte, en la medida en que la mayor parte de las familias empezaron a tomarse fotografías en vida.

Ahora, esas imágenes de hombres, mujeres y niños estoicamente conteniendo su dolor con la intención de lograr preservar un retrato de un hijo que se fue demasiado pronto, continuado haciendo honor a su nombre. Memento mori: recuerda que debes morir. ■

Fuente: Bethan Bell, BCC



Ambulancias Barrera

TRASLADOS MORTUORIOS AL INTERIOR Y EXTERIOR

Trámites ante Embajadas y Consulados

Pastor Obligado 25 (1706) Haedo Prov. Bs. As.



Tel 011-46-58-43-61

011-46-58-00-89

Cel. 011-15-44-71-71-17

011-15-64-49-50-35

011-15-45-59-03-90

NO SOMOS UNA EMPRESA DE SERVICIOS FUNEBRES

www.ambulanciasbarrena.com.ar • info@ambulanciasbarrena.com.ar



LA CONSTRUCCIÓN S.A.
COMPAÑÍA ARGENTINA DE SEGUROS



Solidez, seriedad y atención personalizada para asegurar la tranquilidad de quienes confían en nosotros.

La Construcción S.A. Compañía Argentina de Seguros, ha sido creada en 1948 por la preclara visión de sus fundadores, quienes supieron forjar un modelo de Compañía de excelencia, con iniciativa propia y liderazgo.

Desde el comienzo nuestros motores han sido el crecimiento y la innovación. Fuimos la primer Aseguradora que realizó una póliza de Caución en la República Argentina. También fuimos pioneros en el rubro Accidentes de Trabajo.

Hoy, con el respaldo y la solidez que nos brinda el Grupo Olmos, estamos en una etapa de relanzamiento con miras a convertirnos en una empresa líder con alcance regional.

El nuevo desafío que encaramos apunta a potenciar como empresa, para lo cual, hemos incorporado recursos humanos calificados, tecnologías de avanzada y ampliado nuestro horizonte incorporando a nuestra cartera las coberturas de Seguro Colectivo de Vida y Sepelio, conscientes de la importante función social que éstos cumplen.

Nuestros casi 70 años de experiencia, basados en nuestro compromiso con el esfuerzo compartido y el trabajo de nuestra gente, la atención personalizada con nuestros Asegurados y el no haber dejado jamás de honrar nuestras obligaciones, son nuestros mayores valores para contar con la confianza del exigente Mercado Asegurador Argentino.

Clasificados Nacionales

Nexo

Participe de este espacio gratuito enviando su aviso a:
presidencia@asociacionfunebresf.com.ar

Coche fúnebre cerrado: Peugeot 505
- Modelo 1991 - 84.840 km. originales
Carrozados San Nicolás.



Coche Fúnebre abierto: Peugeot 505
- Modelo 1992 - 76.107km. originales
- con catre de bronce, transformable en
Porta Coronas. y otro fúnebre abierto sin
catre bronce Carrozados San Nicolás

HONDA CIVIC EXS - Modelo 2009
-Tope de gama, tapizado de cuero. Ser-
vice oficiales en Neostar. 135.000 Km.

**Por cualquier inquietud comunicarse
al 03496-15400277**

**Vendo Flota de vehículos Retro Ford
Americanos** en excelente estado. Cochería
Copeto 3415628433 Rosario . Sr. Ariel



Se vende 2 Chevrolet vectra 2.4 16v
de coches de acompañamiento.
Sin detalles. Comunicarse con empresa
Romagnoli Coronda
Teléfono 3424072146/ 3426316342



UNIDADES EN VENTA

Carrocería Vivian (011) 4566-0074
carroceriasvivian@gmail.com

**Carroza Fúnebre FORD Galaxy 2.0
modelo 1994.** Color azul.
Carrocería San Nicolás. Entrega inmediata.

**Carroza Fúnebre Convertible FORD
Galaxy modelo 1993.** Cuatro soportes
portacoronas. Color azul. Carrocería San
Nicolás. Entrega inmediata.

**RENAULT Master 2.5. Caja de 6
velocidades. Modelo 2012.**

Furgón corto con puerta lateral. Aire
acondicionado.

**Dos coches fúnebres: Peugeot 505 -
uno 82 otro 83 - Precios a conversar.
03464-422748**

José Raschini - Notuel Serv. Sociales



**Chevrolet Lumina modelo 92
y 93.** Impecable estado. Nafta.
Comunicarse 0342-154879480



**Vendo fúnebre Ford Sierra conver-
tible.** modelo 92, estado excelente,
Mariano 0341-156209990 ó Susana
0341-156109228

Fúnebres Americanos.

Año 1969, motor V8 fase 2
y Fúnebre convertible Año 1971 motor
V 8 fase 2, por consultas TE Celular
03404 15598990.



RENAULT MASTER 2011 FURGON.

tapizado c/division para llevar
5 ataúdes, caja de 6ta, AA , muy buen
estado. Tratar al 0336154595457

**Peugeot 505 fúnebre en San Andres
de Giles** - Tiene carpeta, pero no se
puede transferir. Muy buen precio.
Cualquier consulta Omar Mansilla.
02325442286 ó 0232515681362



CAPILLAS.

Vendemos rezagos de capillas,
consultar estado y condiciones
al 3476 690408

**Vendo Furgon L1H1 Renault
Master.** modelo 2011, acondicionada y
habilitada en Rosario.
03400-475999/474218.



COMPañIA GENERAL DE CARRUAJES S.A

Atención Personalizada

Excelencia en Traslados Mortuorios
Nacionales e Internacionales
via Terrestre ó Aérea

TANATOPRAXIA
TANATOESTETICA
TANATORRECONSTRUCCION

Agil gestión documental ante **Embajadas y Consulados**
Experimentada logística y selección de Rutas
Horarios Garantizados

más de 50 empresas avalan nuestra trayectoria

Pueyrredon 1547 (2000) Rosario. Tel 0341 4218023 Fax 0341 4404131

www.companiageneraldecarruajes.com

casacentral@companiageneraldecarruajes.com
victorcamacho@companiageneraldecarruajes.com

**Nuevas
unidades**





Como suele suceder entre buenos amigos, el momento de "El recuerdo" y "El mañana" ocupa su lugar.

Todo comenzó hace 14 años, cuando los primeros productos de Heccar llegaban a ustedes. Después todo sucedió vertiginosamente, siempre pensando en el mañana, que era lo más importante.

Por ese mañana hemos trabajado intensamente, sin descanso.

Investigando nuevos productos. Explorando nuevas posibilidades.

Estrechando la mano de nuevos amigos, para incorporarlos a la historia que juntos compartimos.

La historia de los **N° 1** del País

Fadaf. septiembre /91

Administración: Colectora **Gaona** (N) N°9599 Teléfonos: 0237-405-3993
(Acceso Oeste Km. 40) 405-3994

Fábrica: Cortejarena 3501 (1744) La Reja 405-3995
Moreno - Buenos Aires 405-3996
heccar@heccar.com

www.heccar.com

Urgencias: 011-15-5667-5667

Llamada Internacional: 0054-237-405-3993



República Argentina